

PROGRAMA 7

CAROLS

Presentamos una de las obras emblemáticas de la música inglesa del siglo XX, “A Ceremony of Carols” de Benjamin Britten, para voces femeninas y arpa. Es ésta una suite basada en temas tradicionales ingleses que está considerada como una de las obras cumbre en el repertorio para arpa. El programa se complementa con “Dancing Day”, otra suite coral navideña de inspiración similar y escrita por el compositor inglés más influyente del siglo pasado, John Rutter. También existe la posibilidad de interpretar la obra con piano.

PLANTILLA

Arpa (o piano), coro femenino.

Pianista: Mainer Bilbao

Arpista: Por determinar

A CEREMONY OF CAROLS *Benjamin Britten*

Procession
 Wolcum Yole!
 There is no rose
 That Yöngë child
 Balulalow
 As dew in Aprille
 This little Babe
 Interlude
 In Freezing Winter Night
 Spring Carol
 Deo Gratias
 Recession

DANCING DAY *John Rutter*

Prelude
 Angelus ad virginem
 A virgin most pure
 Personent hodie
 Interlude
 There is no rose
 Conventry Carol
 Tomorrow shall be my dancing day